

MERCOLEDÌ A URBINO

Premio al reporter d'assalto 'In Iraq ho perso una mano E' il mio tributo al coraggio'

Afferrò una granata salvando quattro soldati

di GIOVANNI LANI

— URBINO —

AL POSTO della mano un uncino. Una volontà di ferro e il coraggio di esplorare dentro se stesso, dopo una vita trascorsa a fare grandi inchieste tra 'Washington Post' e 'Time'. Michael Weisskopf, senior correspondent del settimanale 'Time' è diventato lui stesso una notizia, tanto da conquistare la copertina dello scorso ottobre.

Dopodomani, mercoledì, alle 11,30 riceverà nel Palazzo Ducale di Urbino — dalle mani dell'ambasciatore degli Usa Ronald P. Spogli — l'Urbino Press Award, il primo e unico riconoscimento che l'Italia ha istituito per i media degli Stati Uniti d'America (lo scorso anno vinse Diane Rehm, voce della National Public Radio). L'annuncio del Premio è stato fatto nei giorni scorsi dall'ambasciatore d'Italia negli Usa Giovanni Castellaneta, nel corso di un ricevimento con oltre centocinquanta ospiti tra giornalisti (c'erano anche ben tre reporter del 'Washington Post') e diplomatici.

NEL DICEMBRE del 2003 Weisskopf era a Bagdad per un servi-

zio. Viaggiava su un Humvee assieme a quattro soldati e il fotografo di «Time». Si accorse che una granata era finita ai loro piedi.

La raccolse immediatamente per lanciarla via, ma in quell'atto rapidissimo l'ordigno esplose facendogli perdere la mano destra. Fu subito ricoverato, unico giornalista, al Walter Reed Medical Center di Washington, dove prese lo spunto per scrivere il suo best-seller

«Blood Brothers: Among the Soldiers of Ward 57».

«**LA PROTESI** che porto la considero un 'segno del coraggio'. E' un simbolo forte — dice Weisskopf — indica come si possano superare le avversità. E poi mi ricorda che quando ho raccolto la granata caduta nella nostra auto e l'ho buttata fuori, ho subito una ferita pesante, ma ho salvato me stesso oltre ai quattro soldati e il fotografo che erano con me». Già finalista al Premio Pulitzer e di altri prestigiosi riconoscimenti come il George Polk, il Goldsmith, il Daniel Pearl, il National Headliners e il

Fourth Estate dell'esercito americano, Weisskopf è il simbolo vivente del giornalista investigativo americano. Dai casi più complicati (il coinvolgimento della Arthur Andersen nel crack della Enron) ai più scottanti (il Coleen Rowley - Fbi) ai più delicati (i risvolti del procedimento del giudice Kenneth Starr ai danni del presidente Clinton nel caso Lewinsky), Weisskopf è indubbiamente un vero militante dell'inchiesta sul campo.

«E' stato molto difficile lavorare in Iraq fianco a fianco con le truppe; oggi è ancor più difficile rispetto a quando c'ero io perché noi giornalisti siamo sempre nel mirino». Il premio urbinato (promosso dagli stilisti Piero e Giacomo Guidi, con la partecipazione di Comune, Provincia, Regione, Camera di Commercio e Aspin 2000) è motivo di orgoglio per Weisskopf, anche per la modalità della cerimonia. Con personaggi in costume e musiche

rinascimentali si ricreerà l'atmosfera della Corte dei Montefeltro, quando giungevano gli intellettuali che raccontavano il mondo che cambiava. Oggi, dopo cinque secoli, la Corte si riunisce in maniera simbolica e a parlare sono i grandi reporter americani. «E' un grande onore ricevere un riconoscimento da una città così importante — conclude Weisskopf — Urbino è uno dei luoghi estremamente significativi per la civiltà e la cultura occidentale».

NELLA STESSA giornata si inaugurerà, in mattinata, il «Meeting internazionale dei giovani» (alla terza edizione). Un momento di grande riflessione con ragazzi da tutta Europa che quest'anno come tema hanno «Ci siamo. Impariamo a partecipare per cambiare le regole del gioco».

AMERICANO
Finalista al Pulitzer ha seguito il caso Clinton-Lewinsky e il crac della Enron

CERIMONIA
Per lui il Press award unico riconoscimento in Italia per i media degli Stati Uniti



VETERANO
Michael Weisskopf in visita alla redazione del 'Carlino' di Pesaro con la moglie, la cantante Rebekah

FOCUS

E L'AMBASCIATORE USA INCONTRA GLI INDUSTRIALI

«ITALIA, SI PUO' fare di più». E' questo il tema dell'incontro aperto a tutti gli imprenditori con l'ambasciatore degli Usa, a margine dell'Urbino Press Award. L'ambasciatore Ronald P. Spogli illustrerà il Piano per il rilancio dell'economia italiana alle ore 16 di mercoledì a Urbino, nell'Aula Magna della Facoltà di Economia, in via Saffi 42. Introdurrà il professor Tonino Pencarelli.

SALUTE E BELLEZZA



Il peso ideale non è codificato in una tabella standard "Dimagrire in allegria"

«Spesso si tratta soltanto di perdita di liquidi e non di massa corporea»

Quando vi sentite in forma, pieni di energia, fisicamente attraenti ed in buon rapporto con il vostro corpo, allora, e soltanto allora, avete il peso ideale, ovvero il vostro corpo ideale. Con ARTE SLIM, perderete il volume in eccesso recuperando il vostro equilibrio psico-fisico con gioia e poca fatica. Il peso

ideale non equivale a un numero codificato in una tabella standard. E' qualcosa di molto più soggettivo. Nel nostro corpo, un meccanismo naturale determina come il cibo venga acquisito e trasformato in energia, secondo il criterio delle macro e micro influenze. ARTE SLIM lo sa e per questo affronta il problema con una logica molto moderna, testata e applicata con successo. E' la logica di SDV, il sistema di dimagrimento veloce, controllato e duraturo. Forse, ora, state vivendo

un periodo di conflittualità interiore per i troppi centimetri in eccesso e, quasi certamente, avrete già provato a dimagrire con un improvvisato "fai da te" o con altri metodi empirici, ma con pochi risultati. Spesso si tratta soltanto di perdita di liquidi e non di massa corporea. Tutto questo vi è costato sacrificio, rinunce, malumore e stress a non finire. Con ARTE SLIM, invece, nessuna rinuncia e massimo risultato: è una soluzione duratura e mirata laddove volete snellire.



INFORMAZIONE PUBBLICITARIA PROMOZIONE

ARTE SLIM
BOLOGNA Tel. 051/245547
MODENA Tel. 059/302653
RIMINI Tel. 0541/307534
MANTOVA Tel. 0376/605108
www.arteslim.it

IN QUESTO PERIODO E' IN CORSO UNA SPECIALE INIZIATIVA PER TUTTI I LETTORI!
"SLIM CHECK"
comprendente:
-PRIMA CONSULENZA = GRATUITA!
-ANALISI DELLA FIGURA E DELLA MASSA CORPOREA = GRATUITA!
-E PER CHI DESIDERA SVILUPPARE IL PROGRAMMA, LE PRIME TRE SEDUTE = GRATUITE!
Per usufruirne, è necessario prenotarsi, telefonando ad uno dei numeri sopra riportati e presentare questo riquadro.